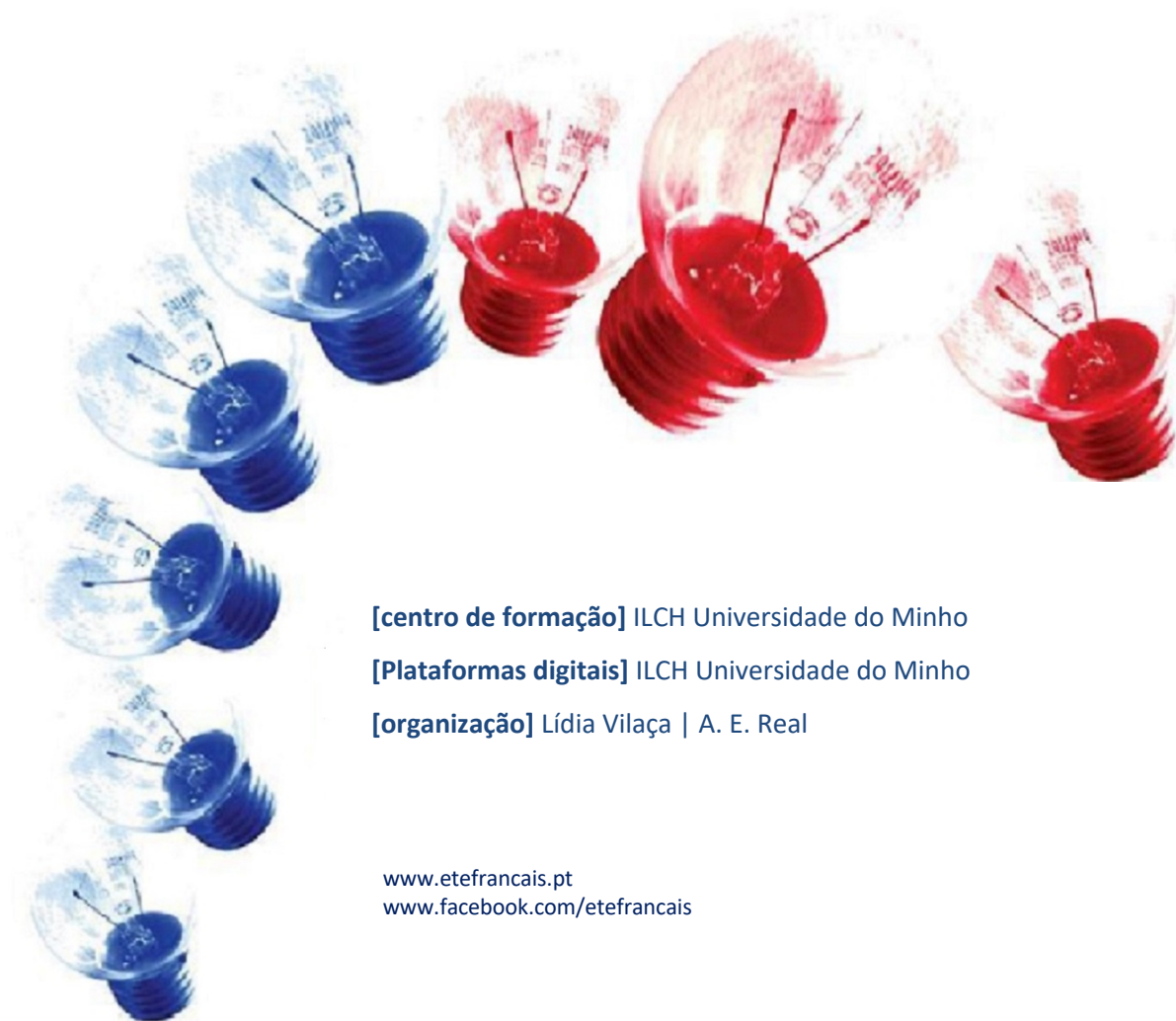


# ÉtÉfrAnçAis

**IX Encontro Nacional de Professores de Português e de Francês**  
27, 28, 29, 30 e 31 de julho de 2020

**O Processo e a atipicidade – motivação de ensinar ou o dever de educar.**

## Programa



[centro de formação] ILCH Universidade do Minho

[Plataformas digitais] ILCH Universidade do Minho

[organização] Lídia Vilaça | A. E. Real

[www.etefrançais.pt](http://www.etefrançais.pt)  
[www.facebook.com/etefrançais](https://www.facebook.com/etefrançais)



## 27 julho 2020

10h00	<b>Sessão de abertura</b> Lídia Vilaça (Organizadora, AER) Sílvia Araújo (Centro de Formação ILCH-UM) Rui Vieira de Castro (Reitor UM) – a confirmar Lídia Dias (Vereadora da Cultura/Educação - CMB)	
11h00	<b>Comunicar a escola em tempos de pós-Covid</b> Felisbela Lopes (ICS-UMinho)	30'
11h45	<b>Apprentissages essentiels en FLE et l'enseignement à distance</b> Lídia Marques (Agrupamento de Escolas Manuel Laranjeira)	30'
12h30	<b>Georges Steiner e a ética da cultura</b> Sérgio Guimarães (ILCH-UMinho)	30'

## Pausa para almoço

14h30	<b>Le travail collaboratif dans l'enseignement du FLE : un outil motivant pour les profs et les apprenants</b> Alexandra Gonçalves (Directrice de Alliance Française Braga/Guimarães. )	30'
15h15	<b>Grande Ditador – Filme</b> Visualização e registo de notas.	160'

## 28 julho 2020

09h30	<b>Percurso: relação cinema/escola</b> Vítor Ribeiro (Close-up - Observatório de Cinema da Casa das Artes de V.N. Famalicão)	20'
10h00	<b>Du dessin de presse à la capsule-vidéo journalistique : stratégies pour un enseignement/apprentissage des langues motivant et ouvert sur le monde</b> Christina Duchamps (Universidade Nova de Lisboa e ilustradora)	90'
11h45	<b>Estimular uma educação literária em tempos de pandemia: os desafios para o educador</b> Fernando Fraga Azevedo (IE-U.Minho)	30'

## Pausa para almoço

14h30	<b>La radicalité dans la culture politique : une tendance atypique en français</b> José Domingues de Almeida (DEPER/FLUP, APEF)	60'
15h45	<b>Jean-Henri Dunant – Trilhos + Atitude da Juventude</b> Vanda Araújo (Coordenadora do Projeto + Atitude da Juventude) Ana Dias (Técnica Superior do Projeto + Atitude da Juventude) Rafael Ferreira (Técnico Superior do Projeto + Atitude da Juventude)	30'
16h30	<b>(P)arte de um todo: Limina e a criação contemporânea na formação do indivíduo</b> Gisela Rebelo de Faria (arquiteta, co-fundadora Limina) Nuno Aroso (músico, ILCH/U.Minho, co-fundador Limina)	60'

## 29 julho 2020

09h30	<b>Processo intrínseco – da aprendizagem à avaliação</b> Sabrina Guedes de Oliveira (UERJ/CEDERJ e Rede Municipal de Ensino do Rio de Janeiro) Mónica Ramos da Costa Macedo (Rede Municipal de Ensino do Rio de Janeiro)	120'
11h45	<b>Educar com cor em tempo de calamidade – o processo da composição visual</b> Adriana Henriques (artista plástica e curadora)	30'

## Pausa para almoço

14h30	<b>Educação e crise: ensino à distância – aguardar confirmação</b> Raquel Varela (U.Nova de Lisboa)	90'
16h15	<b>O Efeito do isolamento familiar/individual na saúde mental e na vida socio-afetiva</b> José Luís Gomes (psicólogo e psicoterapeuta) Angelina Pereira (médica psiquiatra e psicoterapeuta)	120'

## 30 de julho

09h30	<b>O dever de ajudar a Ser e a Educar: A importância do Património</b> José Filipe Ferreira (Serviço Educativo (coordenação) Museu dos Biscainhos)	90'
11h15	<b>PIEpA – Educar pelo entusiasmo de ensinar</b> Lídia Vilaça (AEReal)	30'

## Pausa para almoço

14h15	<b>Avaliação das aprendizagens: propostas e estratégias da ação.</b> Ariana Cosme	90'
16h45	<b>La Poétique du bricolage – ou de la littérature comme d'une boîte- à-outils</b> Jérôme Game (écrivain et poète) Moderação por Sérgio Guimarães (ILCH/U.Minho)	90'

## 31 de julho

09h00	<b>Apprendre avec les jeux sérieux.</b> Julian Alvarez (inspe de Lille)	90'
10h45	<b>Enseignement des langues en mode hybride – face à face / face à l'écran</b> Sílvia Araújo (ILCH/U.Minho)	100'

**Pausa para almoço**

- 14h00**      **À (des)conversa em círculo**  
**Partilha de projetos/atividades com os discentes**  
(Envio de proposta aquando da formalização da inscrição)      80'
- 15h20**      **Sessão de Encerramento**
- 15h30**      **Barroco e viola braguesa em património de André Soares**  
Daniel Pereira Cristo